

「読譜の基礎を作る」

音符を読む前にやることがあります

五線を指さして、「これがドよ」と教える。それだけでピアノが弾けるでしょうか？

ピアノは難しい楽器です。

目で楽譜を追い、音名やリズムや指番号を読みとり、手や鍵盤を見ないで指を動かして、鍵盤上の正しい音を、正しい指づかいで弾き、出している音が正しいか、耳で確認する・・・それらを一度にやらなくてはなりません。五線読譜の前に、ピアノを弾くための基礎を身につけさせてしまいましょう。このセミナーでその方法をご紹介します。



講師プロフィール

江口 彩子 (えぐち さいこ)

東京大学、および東京大学大学院修士課程、博士課程にて、心理学を学ぶ。教育学博士。首都大学東京、学習院大学にて、非常勤講師をつとめる。専門は、音楽心理学、認知心理学、児童心理学。母、江口寿子より音楽全般に関し指導を受け、研究活動のかたわら、一音会ミュージックスクールにて講師をつとめる。著書は、江口メソッド教本の他、心理学分野にて「音は心の中で音楽になる——音楽心理学への招待——」(北大路書房)、「エピソードで学ぶ児童心理学」(ミネルヴァ書房)他。論文を多数発表。

- 日時：2015年7月17日(金) 10:00~12:00
- 会場：オリентホール(オリент楽器豊川店2F)
豊川市中条町今宮 36-6
- 受講料：一般 3,300円、PTC 会員 2,800円
※当日は各 500円増し
- 定員：60名(定員になり次第 締切らせて頂きます。)
- テキスト：ひあのたいすき、どれみふぁあどんぐり①、②
ピアノのドリル導入用、ひあのはかせ 他
共同音楽出版社発行 ★当日、会場でも販売致します。

●お問合せ・お申込み

：オリент楽器 ピアノギャラリー豊橋
豊橋市大国町 30
TEL.0532-52-2021 FAX.0532-53-5530

会場ご案内



切り取り線

申込日 月 日
江口彩子先生講座申込書

お名前	フリガナ	TEL	
		FAX	
ご住所	〒	E-mail	
		種別	<input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> PTC 会員