

ピアノ指導者のためのセミナー

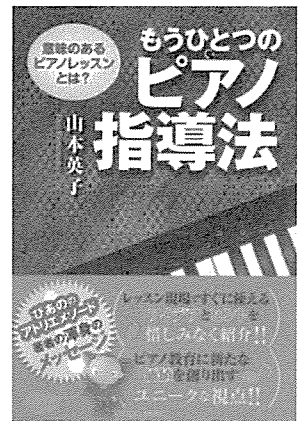
意味のあるピアノレッスンとは？ もうひとつのピアノ指導法

ピアノレッスンでは、姿勢や指の形、テクニックや音楽性、楽典、ソルフェージュなどを指導するのはもちろんですが、

- ▶ 生徒や親は、レッスンに無意識にどんな価値を求めているのか？
- ▶ 家庭での練習量と効率性をどう把握し、どう指示を出すのか？
- ▶ 生徒との距離の取り方や、生徒の反抗期への対処

などについても、先生が真剣に向き合わなければ、生徒にとって意味のあるピアノレッスンとはなりません。

このセミナーでは、以上のポイントも考慮した具体的なピアノ指導法や事例をわかりやすく御紹介します。



講師 山本 英子 (やまもと えいこ)

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。

オーストラリア国立大学大学院 Graduate Diploma in Music ピアノ専攻修了。慶應義塾大学経済学部卒業。2007年より、3歳からでも無理なく始められる新しいピアノ教育システム『ぴあのアトリエ メソッド』を発表。以来、共同音楽出版社より英語併記版も含む同シリーズのテキストを多数出版。2014年には書籍『もうひとつのピアノ指導法 ー意味のあるピアノレッスンとは？ー』をリリースし注目されている。

- 日 時：2015年9月15日(火) 10:30～12:30
- 会 場：ヤマハミュージックリテイリング千葉店
〒260-0026 千葉市中央区千葉港2-1 千葉中央コミュニティセンター1F
- 講 師：山本 英子
- 受講料：会員：2,000円 (PTNA、P指導者の会、jet)
一般：2,500円
当日：3,000円
※税込価格
- テキスト：「もうひとつのピアノ指導法 ～意味のあるピアノレッスンとは」(税込定価 1,944円)
★当日、会場でも販売致します。
- お問い合わせ・お申込先：ヤマハミュージックリテイリング千葉店
TEL 043-247-6613 / FAX 043-248-0263

切り取り線

山本英子先生講座申込書 2015年9月15日(火)

申込日 月 日

お名前	フリガナ	TEL	
		FAX	
		メール	
		アドレス	
ご住所	〒		

※ご記入いただいた個人情報は、当社がお客様へ有用と思われる商品、各種イベントあるいはこれらに関する各種サービスについての情報をお知らせするために利用させていただきます。