

指導者のためのセミナー

意味のあるピアノレッスンとは？
もうひとつのピアノ指導法
～問題解決のヒント～

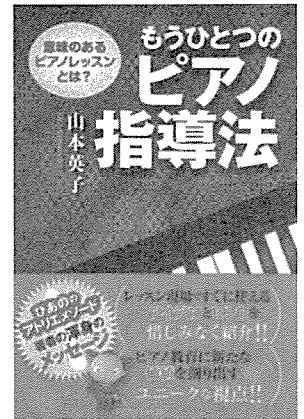
ピアノレッスンでは、姿勢や指の形、テクニックや音楽性、楽典、ソルフェージュなどを指導するのはもちろんですが、

- ▶生徒や親は、レッスンに無意識にどんな価値を求めているのか？
- ▶家庭での練習量と効率性をどう把握し、どう指示を出すのか？
- ▶生徒との距離の取り方や、生徒の反抗期への対処

などについても、先生が真剣に向き合わなければ、生徒にとって意味のあるピアノレッスンとはなりません。

このセミナーでは、以上のポイントも考慮した具体的なピアノ指導法や事例をわかりやすく要点を絞ってご紹介いたします。

※通常 120 分の講座内容を 60 分に短縮して行ないます。



講師 山本 英子 (やまもと えいこ)

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。

オーストラリア国立大学大学院 Graduate Diploma in Music ピアノ専攻修了。慶應義塾大学経済学部卒業。

早稲田大学修士課程修了。

2007年より、3歳からでも無理なく始められる新しいピアノ教育システム『びあのアトリエ メソッド』を発表。

以来、共同音楽出版社より英語併記版も含む同シリーズのテキストを多数出版。2014年には書籍『もうひとつのピアノ指導法 -意味のあるピアノレッスンとは?-』をリリースし注目されている。

●日時：2015年10月30日(金) 11:30～(約60分間/11:00開場)

●会場：銀座山野楽器 本店7F イベントスペース JamSpot
〒104-0061 東京都中央区銀座4-5-6

●受講料：500円(税込)

※会場内での撮影・録音は禁止とさせていただきます。

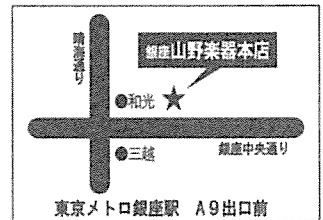
※全席自由 要予約制 定員になり次第締め切りとさせていただきます。

●テキスト：「もうひとつのピアノ指導法 ～意味のあるピアノレッスンとは?」

(税込定価 1,944円) ★当日、会場でも販売致します。

●お問い合わせ・お申込先：山野楽器 本店6F ピアノフロア

(TEL) 03-5250-1058 / (FAX) 03-3567-9074



切り取り線

山本英子先生講座申込書 2015年10月30日(金)

申込日 月 日

お名前	フリガナ	TEL	
		FAX	
		メール アドレス	
会員種別	一般 ・ パートナーシップカード会員 ・ ピティナ銀座支部会員 ・ 山野楽器教室講師 (いずれかに○をお付けください)		
ご住所	〒		

※ご記入いただきましたお客様の個人情報は法令に基づき、山野楽器が厳重に管理いたします。

また、山野楽器が開催する各種イベント・セール等に関する情報をご案内する為にご利用させていただく場合がございます。