

♪ 山本英子のピアノ指導法セミナー

意味のあるピアノレッスンとは？ もうひとつのピアノ指導法

ピアノのレッスンでは、姿勢や指の形、テクニックや音楽性、楽典、ソルフェージュなどを指導するのはもちろんですが、

- ▶ 生徒や親は、レッスンに無意識にどんな価値を求めているのか？
- ▶ 家庭での練習量と効率性をどう把握し、どう指示を出すのか？
- ▶ 生徒との距離の取り方や、生徒の反抗期への対処などについても、先生が真剣に向き合わなければ、生徒や親にとって満足できるレッスンにはなりません。このセミナーでは、以上のポイントを考慮した具体的なピアノ指導法や事例をわかりやすく御紹介すると共に、私たちの指導者の在り方についても考察致します。



講師 山本 英子 (やまもと えいこ)

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノノ専攻卒業。

オーストラリア国立大学大学院 Graduate Diploma in Music ピアノノ専攻修了。

慶應義塾大学経済学部卒業。早稲田大学経済学研究所修士課程終了。

2007年より、3歳からでも無理なく始められる新しいピアノ教育システム『ぴあのアトリエ メンード』を発表。以来、共同音楽出版社より英語併記版も含む同シリーズのテキストを多数出版。2014年には書籍『もうひとつのピアノ指導法 一意味のあるピアノレッスンは？』をリリースし注目され、指導セミナーは各地で好評を得ている。



● 日時：2017年 6月 28日 (水) 10:00～12:00

● 会場：松本市音楽文化ホール (ハーモニーホール) 小ホール

〒390-0851 長野県松本市島内 4351 TEL. 0263-47-2004

● 講師：山本英子

● 受講料：3,000円

● テキスト：「もうひとつのピアノ指導法 ～意味のあるピアノレッスンとは」(税込定価 1,944円)

★当日、会場でも販売致します。

● お問い合わせ・お申込先：株式会社 サウンドパートナー

〒390-1132 長野県松本市空港東 9063-1

TEL. 0263-31-5370 FAX. 0263-31-5390

切り取り線

申込日 月 日

山本英子先生講座申込書 2017年6月28日(水)

お名前	フリガナ	TEL FAX
		メール アドレス
ご住所	〒	

※ご記入いただいた個人情報、当社がお客様へ有用と思われる商品、各種イベントあるいはこれらに関する各種サービスについての情報をお知らせするために利用させていただきます。